Экскурсионная программа и входные билеты включены в стоимость тура. Все отели на этом туре 4**** звезды, расположены в центральной исторической части городов!

с 03 по 10 октября 2020 года от 1299,00€

Центр и Север Португалии. Лиссабон, Фатима, Алькобаса, Баталья, Порту, Обидуш, Синтра, Мафра, Келуш, Эшторил. Отдых на Лиссабонской Ривьере в Эшториле.

В Португалию не возможно попасть случайно, проездом…

Само расположение страны, «притулившейся» к краю Великого океана, на самом западе Европы, делает не возможным обычный «равнодушный пассажирский транзит» через неё. Это значит, что сюда, нужно отправиться специально и целенаправленно! И это верно! И это здорово! Ведь она того заслуживает!

Вы должны отправиться в Португалию, чтобы почувствовать себя на краю света! Там, где граница безбрежного голубого неба сливается с бескрайними просторами Атлантики. Чтобы полюбоваться прекрасными архитектурными шедеврами стиля мануэлино и роскошью королевских дворцов и католических храмов. Чтобы посетить прекрасные музеи с богатейшими коллекциями мирового уровня! Чтобы понять жизнь простых португальцев, гостеприимных и открытых к людям. Чтобы послушать фаду – исполняемый народными певцами фадишту, от глубины души и горячего сердца. Чтобы продегустировать португальскую народную кухню, которая удивит вас своими кулинарными изысками и весьма доступной ценой! Португалия сможет, удивить, спросите Вы? Покорить? В неё не возможно не влюбиться! Горячо и преданно! Ведь только здесь можно попробовать «зеленое вино» (Вино Верде) красного цвета, пройти вдоль цепочки окаменевших следов динозавров, узнать, что судьба её главной католической святыни, оказывается, тесно переплетена с Россией и с православной церковью. Только в Португалии можно попробовать потрясающий кофе и уникальный портвейн «TAWNY», 20-летней выдержки! Конечно же, Вам запомнятся неповторимые природные ландшафты маленькой Португалии (с севера на юг страна чуть больше 500 км, с востока на запад около 200). Тут и суровые обрывистые, скалистые берега и многокилометровые песчаные пляжи величественной Атлантики, густые леса с корабельными соснами и стройными эвкалиптами, средневысокие горы и плодороднейшие равнины, занятые фруктовыми садами и оливковыми рощами, виноградниками и лесами пробкового дуба. Среди всего этого природного разнообразия расположены традиционные выбеленные известью сельские домики, с черепичными крышами, маленькие провинциальные городки, где жизнь, кажется, остановилась несколько столетий назад, многомиллионные пульсирующие мегаполисы, с ритмом жизни XXI века. А еще, монастырские комплексы и помпезные дворцы, барочные и средневековые церкви, покрытые азулейжуш – кафельными изразцами! Уникальные памятники истории и архитектуры тут на каждом шагу!

У Португалии богатая история, насыщенная триумфальными взлетами и трагическими разочарованиями, полная драматизма и яркими счастливыми событиями. Обращенная лицом к Атлантике, страна, на протяжении всей своей истории, была неразрывно связана с океаном и мореплаванием. Все знают о Ферняу Магилляише (Фернане Магеллане) первым обогнувшим Земной шар или о Вашку де Гаме, который первым отправился в Индию, морем вокруг Африки. Но, едва ли кто-то представляет, что значительная часть той же Африки, побережье Азии, Северной и Южной Америки и даже Австралия были открыты или исследованы и, что самое главное освоены, португальцами. В сегодняшней Португалии нет особой ностальгии по тем славным временам мирового могущества, хотя во многих местах еще чувствуется былая роскошь и величие. Здесь говорят: «Рано или поздно надо было начинать жить по средствам». Это касается и сегодняшних экономических проблем страны. Но мы уверенны, что португальцы переживут и этот сложный момент своей истории, и как всегда, выйдут сильными и победившими.

Для тех, кто уже побывал во многих уголках Европы, мы предлагаем оригинальный авторский экскурсионный тур:

Осеннее очарование
ПОРТУГАЛИИ

1 день – 03 октября 2020 г., суббота

Роскошь столицы и её кварталы - Байру Алту, Россиу

Прибытие туристов в аэропорт Лиссабона. Размещение в отеле с 13.00. Краткий отдых. Начало экскурсионной программы в Лиссабоне в 16.00. Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия. Возращение в отель к 20.00.

Столица Португалии располагается на северном берегу устья реки Тежу в 10 морских милях от побережья Атлантического океана. Улисс а Бон (по версии Бухта Одиссея, победителя троянской войны, который на своих кораблях обогнув Геркулесовы столбы, достиг сегодняшней Португалии), так назвали удобную естественную бухту древние финикийцы, разместившие здесь свой порт. С этого момента, как говориться, и началась история Лиссабона. Сюда стали приходить суда, груженные восточными пряностями, рыбой, лесом, кофе и табаком. Поэтому, не зря, на гербе города, каравелла. Ведь с Атлантикой, морями и океанами, кораблями и дальними странами, колониями и новыми землями была напрямую связана, многие столетия, жизнь Лиссабона. В эпоху Великих географических открытий, он лидировал в мировой торговле и являлся крупнейшим портом. Вокруг порта столетиями и строился город, с которым мы и познакомимся во время нашей вечерней экскурсии.

Лиссабон величаво именуют «Белым, светлым городом», поскольку он построен из белого известняка и расположен на 17 холмах. Город славится своими районами: Россиу, где помпезные площади, украшены многочисленными монументами; Байру Алту, с разнообразными ресторанчиками, где поют традиционные народные песни «Фаду»; Байшей, роскошным барочный кварталом созданным премьер-министром Маркизом Пумбалом после разрушительного землетрясения 1755 года; портовой частью Кайш де Содру. Вечером, у Вас будет возможность посетить один из типичных ресторанчиков с великолепной национальной кухней, которые очень часто «скрываются» в лабиринте переулков и маленьких двориков. От португальской народной кухни, Вы будете в восторге… почему? Потому, что необычайно вкусно, плюс не очень дорого. Обязательно, выпейте по чашке лучшего в мире черного крепкого кофе в кафе «Бразилия», с изумительными сладостями «белем», да еще, полюбуйтесь самим кафе, созданным в стиле «арт-деко» более ста лет назад.

Что изображено на Гербе Лиссабона?

Во время арабской оккупации VIII века христианам разрешалось исповедовать свою религию, но только при условии, что мощи всех святых будут вывезены с территории Португалии. Мощи святых были погружены на корабли и отправлены в другие христианские страны. Так мощи одного из покровителей города – Святого Винсента были погружены в лодку и направлены во Францию. Но до пункта назначения она не доплыла. Она пропала. Пропала до того момента, как португальцы изгнали со своей земли захватчиков (реконкиста, середина XII столетия). Когда страна опять стала христианской, у её берегов появилась пропавшая лодка с мощами Святого. Управляли ею два ворона. Когда священные останки переносили для перезахоронения в Лиссабоне, вороны следовали за ними, а затем, поселились на крыше Собора, где они были погребены. С того момента на гербе города стали изображать лодку с мощами святого и двух воронов.

2 день – 04 октября 2020 г., воскресенье

Продолжаем занкомиться с португальской столицей. Утром отправляемся в старинный квартал Альфама, где посещаем Собор Се, Церковь Святого Антонио и Замок Сан-Жорже. Переезд в квартал Белем (Вифлием). Фото на фоне Башни Белем. Монумент Первооткрывателям. Жиронимуш. Краткая пауза для чая в занменитой кондитерской Белем, где с 1732 года готвят изумительные пирожные – пастелла ната. Переезд в Музей Калушти Гульбенкьяна.

Знакомство с коллекциями мировой живописи, античных древностей, мебели, ковров, ювелирных изделий. Переезд в Океанариум. Посещение Океанариума – 1 час. Возвращение в отель к 19.00. Свободное время. Отдых.

Лиссабон, Монастырь Жеронимуш, Частный Музей миллиардера Калушти Гульбенкяна, Океанариум

Продолжаем знакомиться с Лиссабоном, стоящим на берегу реки Тежу. Утром, мы отправимся на старинном трамвае (еще одна «изюминка» и символ города) в бывший арабский квартал Альфама, известный узенькими улочками, уютными площадями и маленькими церквями. Здесь родился и проповедовал знаменитый католический святой Антонио Падуанский (сам-то он лиссабонский, но умер в Падуе, за что и прозван – падуанским), в честь которого Альфама «гуляет» целых 7 летних дней. От стен замка, резиденции португальских королей Сан Жоржу, мы полюбуемся изумительнейшей панорамой на город и реку. Затем, отправимся в квартал Белем, где находится знаменитая Сторожева Башня, контролировавшая входы в столичную гавань и ставшая со временем символом Португалии. Вы будете поражены уникальным Монастырем Жеронимуш, построенным в потрясающем архитектурном стиле мануэлино! Мануэлино - это стиль в архитектуре, декоративно-прикладном искусстве, в образе мышления, жизни в Португалии, который приходиться на период правления португальского короля Мануэля I (1495-1521). В истории мировой культуры этот стиль соответствует расцвету позднего готического искусства с основами ренессанса. Если в других Западно-Европейских странах использовались в оформлении растительные орнаменты, то здесь в Португалии – это были морские элементы - канаты, якоря, кораллы, а также христианские символы, ведь Мануэлино пришелся на период Великих Географических открытий. Здесь же в храме, посвященном Деве Марии, усыпальница великих португальцев: путешественника - Вашку да Гамы и поэта Луиша Камоиша (Камоэнс), монумент Генриху Мореплавателю и другим покорителям океана. У монумента мы вспомним, что португальцы когда-то были «владельцами половины мира»! А затем, Вы посетите частный Музей «нефтяного короля» Калушти Гульбенкяна, с коллекциями мастеров западно-европейской живописи, мебели, монетами и скульптурой древнего Египта и Греции, восточных ковров и керамики из собраний… Эрмитажа и русских царей, которые он «получал» от товарищей-большевиков в обмен на трактора и зерно. Побываете Вы и в современном квартале ЭКСПО - Вашку да Гама, где «полет» архитектурных идей воплощен в современных конструкциях. Но мы не только там погуляем, а ещё и посетим самый большой в Европе – Океанариум, где подводный мир морей и океанов предстанет пред Вами во всем величии. Вторая ночь в Лиссабоне.

Тротуары и площади Лиссабона похожи на каменные ковры.

Тротуары и площади не только Лиссабона, но и всех португальских городов и деревень вымощены камнем – кальцитом (разновидность дешевого мрамора) и черным базальтом. Из этих камней составляются мозаичные панно, картинки, каменные ковры. Причем, все улицы совершенно разнообразные! То под вашими ногами изображаются морские волны, то река Тежу с корабликами и морскими существами, то растительные орнаменты и цветы, то исторические реликвии и символы. Тротуары Лиссабона, Порту, Обидуша, Томара, Мафры, Синтры – одна из самых запоминающихся достопримечательностей страны. Причем, не только у себя в Португалии, но и во всем португалоговорящем мире, т.е. туда, куда добрались португальцы, сохраняются древние традиции. Точно так же «расцвечены» вечные тротуары в городах Бразилии, Гоа (Индии), Мозамбика, Анголы, Тимора. В Лиссабоне сегодня осталась всего одна школа, где готовят мастеров по мощению тротуаров – кальсытейруш.

3 день – 05 октября 2020 г., понедельник

Утром выезд из Лиссабона. Мы отправляемся в Мафру, где расположен самый большой королевский дворец в Португалии. Деревня Субрейру. Дворец Пенна и роскошный парк в Синтре. Затем мы отправляемся на мыс Рокка, крайнюю западную точку Евроазиатского материка. Вечером возвращение в отель (к 20.00).

Сказочные дворцы португальских монархов.

Мафра

Ранним утром, мы отправимся в Мафру, доминантой которой является дворец-монастырь 1717 года постройки. Король Жуан V поклялся в случае рождения сына построить что-нибудь грандиозное и слово свое сдержал! Фасад длиною 220 метров, 40 000 квадратных метров апартаменты, роскошные сады и внутренние дворики! Чего здесь только нет! Элементы австрийского барокко, изысканный итальянский

стиль, французская роскошь в подражание королю-солнцу Людовику XIV и все построено на золоте, хлынувшем из Бразилии, бывшей португальской колонии. Для того чтобы построить этого «монстра», с 800 залами и 300 комнатами-кельями для монахов, потребовалось 38 лет и 52 000 рабочих! Возможно, короли имели на это время, и самое главное, средства! Величайшим сокровищем Мафры, несомненно, является прекрасная библиотека, насчитывающая свыше 40 000 книг. Кстати, охрану ценных манускриптов здесь несут, как и столетия назад, летучие мыши, поедающие вредных книжных паразитов. Затем, маленький сюрприз, для Вас! Мы побываем в деревне Субрейру, где художник-ремесленник Зе Франку за долгие годы создал минимир с типичными домиками, церквями, мельницами, водопадами. Все это, сделано с любовью, в мельчайших деталях и подробностях. А еще, мы попробуем здесь свежайший хлеб, с пылу с жару, с запеченной пикантной колбасой – шорису! Не волнуйтесь, хлеб будет настоящий!

Символ Лиссабона – желтый трамвай

Если Рим стоит на 7 холмах, то Лиссабон на 17! Здесь практически не возможно двигаться по прямой, здесь двигаются либо вверх, либо вниз. Поэтому, не удивительно, что в португальской столице появился более 100 лет назад трамвай, как самая первая и живейшая необходимость. Поначалу, местные жители испытывали недоверие к новому виду транспорта и недоумевали, как эта «металлическая коробка» будет взбираться на «наши крутые склоны». Но, трамвай не только идеально вписался в узенькие улочки старого города, а еще и понес бессменную вахту по перевозке пассажиров. Как невозможно представить себе Лондон без двухэтажных автобусов, Вену без фиакров, Венецию без гондол, так и Лиссабон – без старинных трамваев. Это живой символ города!

Королевский Дворец в Синтре и мыс Рока*.*

Во второй половине дня, мы посетим Синтру, маленький уютный городок, где потрясающие кондитерские, кафе, ресторанчики и сувенирные лавки, которые окружают 7 королевских дворцов. Мы побываем в одном из них, в Паласо Насионал, расположенного в историческом сердце Синтры. О происхождении дворца известно мало. Но мы точно знаем, что тут когда-то была резиденция арабских халифов. После Реконкисты дворец в Синтре был расширен и перестроен во времена правления короля Дениша. Ависская королевская династия превратила дворец в свою летнюю загородную резиденцию! Именно здесь Принц Генрих-Мореплаватель запланировал свой первый морской поход на Сеуту. В этом дворце родился и умер король Альфонсо V. Жуан II провозглашен монархом. А во время правления Мануэля 1 сюда доствили сообщение об открытии морского пути в Индию. Здесь с отчетом заслушивали Вашку да Гаму. В этом дворце португальский король Жуан 1 принимал послов Филиппа Бургундского (Филиппа Доброго), где обсуждался вопрос о бракосочетании с инфантой Изабеллой. Среди бургундских посланников был великий фландрийский художник Ян Ван Эйк. Один из залов дворца напоминает об этом событии. Его потолок украшен 33 белыми лебедями (число лебедей соответствовало возрасту невесты) Тогда же были сооружены кухонные трубы, которые сегодня являются узнаваемым символом Национального Дворца. С птицами связан и еще один зал этого Дворца – с 136 сороками! Говорят что короля Жуана 1 застукали в щекотливой ситуации с одной из придворных дам, что тут же породило многочисленные слухи... В ответ на это король приказал расписать потолок сороками (по количеству фрейлин в свите у королевы) в упрек болтливости и сплетням, распускаемым слухам. Ну, как, есть повод заглянуть во дворец и с головой окунуться в интриги и страсти королевского двора? Затем, Вы побываете на мысе Рока – крайней западной точке Европы и полной грудью «подышите» соленым ветром Атлантики. Вечером возвращение в Лиссабон.

Черный кофе и сигареты

Здесь, черный кофе, льется рекой. Нигде в мире не варят такого крепкого, ядреного и душистого кофе, как в Лиссабоне. Не удивляйтесь, если в маленькой кофейне у прилавка длинная очередь мужчин. Это не за пивом или за водкой, это у местных мужчин опять «кофейное голодание». Глоточек маленького «эспрессо», за 50 центов, поможет не только взбодриться, но и расслабиться! Считается, если Вы не зашли в кафе «A Brazileira» в квартале Байру-Алту выпить чашечку кофе, значит, вы не были ни в Лиссабоне, ни в Португалии вообще! Португалия одна из самых курящих стран мира. Сигареты тут не дорогие. Табачных лавок здесь больше, чем телефонных будок. Но, курение в общественных местах в стране теперь строго запрещено, правда, иногда, в общественных туалетах здесь курить по-прежнему можно, и даже предусмотрены пепельницы, чтобы «по-философствовать»!

4 день – 06 октября 2020 г., вторник

Переезд в Алькобасу (1,5 часа). Посещение монастыря Молчальников. Переезд в Баталью (18 км). Усыпальница португальских королей. Ланч в Баталье. Переезд в Пещеру Моэда (20 минут). Посещение пещеры Моэда (30 минут). Переезд в Долину динозавров (20 минут). Прогулка по Плато Динозавров, где отпечатались следы этих монстров (1 час). Переезд в Фатиму. Размещение в отеле. Краткий отдых. Вечером тур-прогулка в Санчуарий, где Дева Мария явилась трем пастушеским детям. (Внимание в 21.30 начнется шествие со свечами, посещение самостоятельное)

Священная Фатима, монастыри Алькобасы и Батальи, следы динозавров, а так же - уникальная подземная пещера «копилка для монет»

Утром, мы уедем из столицы и отправимся в центр страны, в Алкобасу, где находится уникальнейший монастырь, вы узнаете истории связанные с монахами и увидите гробницу короля Педру и его супруги Инеш Каштру. Усыпальница Инеш Каштру в монастыре Алкобасы является местом паломничества со всей Португалии и если Фатима это религиозный центр каталицизма, то в Алкобасу приезжают чтобы прикоснуться к страстной любовной истории XIV столетия. Это повествование было описано даже в бессмертных «Лузиадах» португальского поэта Камоэнса.

Самая жуткая история о любви в мире!

Началась эта история в 1328 году, когда наследник португальского престола принц Педру I влюбился не в кастильскую принцессу Констансы Мануэл, предназначенную ему в жены, а в придворную фрейлину Инеш Каштру, сопровождавшую ту самую кастильскую невесту. Инеш, происходила из древнего дворянского рода. От своего отца, которого в Кастилии прозвали «человек война», она переняла смелость и решительность. А от матери, прозванной «сахарной розой» – красоту и нежность. Едва ли не с первой встречи молодой португальский принц и испанская дворянка полюбили друг друга. Но, разве могут короли, жениться по любви? Пришлось Педру стать мужем испанки и подчиниться политике, которую вершили отцы - короли Испании и Португалии.

Спустя пять лет, во время родов, скончалась Донья Констанса. Теперь, Педру и Инеш могли бы соединиться. Однако, отец Педру, король Альфонсо IV всячески препятствовал их союзу. Влюбленные тайно обвенчались, и Инеш смогла даже родить Педру двух сыновей. Когда же тайное стало явным, старый отец-король подослал трех наемных убийц. Заколоть кинжалами, несчастную Инеш и двух её отпрысков.

Через два года, Педру становиться сам королем Португалии. Ох, и ужасна же была его месть! Он самолично вырвал сердца у наймитов и в 1360 году публично подтвердил, что был обвенчан с Инеш. Затем, он объявляет её Королевой посмертно. Её тело извлекают из могилы, облачают в королевские платья, сажают на трон, коронуют. Все королевские сановники должны были присягать на верность и целовать руки убитой. После чего траурная процессия направилась в монастырь Алкобасы, где новая королева Португалии была вторично погребена.

А еще, здесь произошла история с супругой другого португальского короля Дениша. Какая? Узнаете в Алькобасе!

Затем, мы посетим Баталью, город названный в честь славной победы португальского короля Жуана I над испанским королем Хуаном Кастильским в 1385 году, где в Монастыре Санта-Мария-да-Виктория находится усыпальница португальских монархов, среди которых покоится великий Генрих Мореплаватель и мемориал погибшим португальцам. Архитектурный комплекс украшенный каменными кружевами стиля «мануэлино», со знаменитыми внутренними монастырскими двориками, клауштро потрясет вас! Днем, вы пройдете вдоль цепочки следов динозавров, окаменевшие отпечатки которых сохранились с юрского периода (175 миллионов лет назад) и попадете в маленькую карстовую пещеру горного массива Эштрелла, названную «копилкой для монет», где пред вами откроется сказочный мир сталактитов и сталагмитов. Затем, Фатима, святое место, где трем пастушеским детям явилась Дева Мария, произнесшая три пророчества XX века для всего человечества. Даже если Вы и не верующий в Бога человек, то в этом месте поверите, поверите хотя бы в историческую правдивость происходящего! Ночь в Фатиме.

Азулейжуш – изразцовое искусство

С арабского языка Ал-зулайша или зулейжа переводится, как «полированный камень». Сюда в Португалию традицию изразцового покрытия принесли арабы в X веке. Изразцы использовались и используются поныне для покрытия стен, как внутри зданий, так и при внешней облицовке. В XV столетии азулейжуш достигает своего наивысшего расцвета в Испании (Севилья) и Португалии. Самыми значительным комплексом этого периода является королевский дворец в Синтре. Но,

первоначально на изразцах изображались так же, как и у мусульман, только растительный и геометрический орнамент. С XVI века итальянские мастера привезли в Португалию методику цветного керамического покрытия (майолику) и на плитках стали изображаться сцены из античных мифов, пейзажные и бытовые картинки. В середине XVII в. португальское изразцово-керамическое производство оказывается в руках у голландских производителей, которые вводят так называемую технику дельфтского фаянса (контрастная окраска бело-голубая, типа гжели). Во второй половине XVIII столетия азулейжуш вновь становятся португальскими. Сегодня эта многовековая традиция продолжается в оформлении современных зданий, жилых домов, городских ансамблей.

5 день – 07 октября 2020 г., среда

Утром выезд из Фатимы в городок и замок Орэм (20 мин), резиденция династии полководцев Перейра. Прогулка по средневековому городу (1 час). Затем переезд в Томар (20 минут). Посещение Замка Тамплиеров (1,5 часа). Переезд в центр города Томара. Время на ланч (1,5 часа). После краткая прогулка по Томару с посещением старейшей синагоги в Португалии (1450 г). Затем выезд в Порто (время в пути около 2 часов). Прибытие в Порто. Размещение в отеле. Свободное время. Самостоятельные прогулки по Порто.

Замок Тамплиеров в Томаре и Очаровательный Порту

Утром, маленький городок Томар, который по своим размерам очень небольшой, но очень знаменитый. Здесь, сохранился потрясающий монастырь-замок, резиденция ордена тамплиеров-храмовников. Именно тех самых, что были когда-то среди крестоносцев, основавших Иерусалимское королевство и впоследствии разгромленных французским королем Филиппом-Красавчиком и римским папой Клементом. «Остатки» этого ордена бежали в Португалию и сохранили здесь свою организацию. Вы будете покорены шедеврами архитектуры и узнаете, за что англичане готовы были простить Португалии долги за 300 лет. Может Вам повезет обнаружить спрятанные сокровища тамплиеров? Если нет, то обед в Томаре в знаменитом ресторанчике с традиционной местной кухней – станет настоящим сокровищем для вашего желудка!!!

Куда делись сокровища тамплиеров?

В XII и XIII вв. крестовые походы рыцарей Ордена тамплиеров помогли португальцам в битве с сарацинами. За это, тамплиеры получили значительные земельные угодья и власть. Под их защитой выросли замки, церкви, города. Правда, римский папа Клемент V, в 1314 году распустил Орден тамплиеров, но португальский король Дениш взял их под свое покровительство, переименовав Орден тамплиеров в Орден Христа. Великий магистр Ордена, принц Генрих, получивший прозвище Мореплаватель, вложил доходы Ордена в морские исследования. Поэтому, паруса двадцатипятиметровых португальских каравелл, бороздящих воды морей и океанов, украшала эмблема Ордена – Красный ажурный крест.

Во второй половине дня, наш путь дальше, на север страны, в Порту. Размещение в Порту.

Второй по величине в Португалии город, главный город севера страны. Расположенный на высоком холме Пенавентоза, на правом берегу реки Доуру, у места её впадения в Атлантический океан. Порту ведет свою родословную с древних античных времен. Когда-то на правом берегу Доуру располагалось римское поселение Портус (от латинского «Гавань-порт»), а на левом – греческое поселение Кале (от греческого «калос» - прекрасный). По имени этих поселков варвары, захватившие в V веке эти земли, стали назвать эту территорию Портукале. Откуда и произошло название всей страны. После изгнания в XI веке арабов-мавров здесь возникло христианское графство Португалия. Порту сохранил свою ведущую военно-стратегическую роль в новом государстве. Имея удобный выход в Атлантику, в городе стали развиваться купеческие гильдии и торговые объединения. Отсюда, из Порту, отправлялись первые португальские мореплаватели на покорение морей и океанов. Отсюда португальские купцы торговали с Англией и Фландрией, немецкими ганзейскими городами. Разбогатев на торговле, местные купцы решительно прибрали к своим рукам и власть в городе. Если Королевским Лиссабоном «командовала» аристократия и знать, то в ремесленно-торговом Порту – местная торговая элита. Это была независимая городская республика. С раннего средневековья и по конец XVIII столетия в городе действовал закон, запрещавший аристократам проживать в Порту и строить тут свои дворцы и резиденции. Даже португальский король имел право останавливаться в Порту, как гость, не более 3 дней, да и то в резиденции епископа. Тесные связи с английским королевским домом, договора о военном союзе и поддержке в конфликтах с Испанией, заключенные торговые соглашения помогали развиваться городу Порту. Здесь, в Кафедральном Соборе Се, состоялась церемония бракосочетания португальского короля

Жуана 1 и английской принцессы Филиппы Ланкастерской. Здесь, же в Порту у них родился принц Энрикеш, известный нам, как Генрих Мореплаватель. Отсюда из Порту отправлялись корабли груженные знаменитым портвейном, покорять мировые рынки. Исторический центр Порту достаточно компактен и лучше всего, его осматривать пешком. Прогуляйтесь самостоятельно по его крутым улочкам, «сбегающим» в низ, к реке, сфотографируйтесь на фоне роскошных квартальных церквей, облицованных тончайшими узорными Азулейжуш. Причем, такая облицовка характерна только для Порту и севера Португалии. Внимание!!! Во время вечерней прогулки, обязательно, зайдите на вокзал Сан-Бенту, чтобы полюбоваться уникальными панно - азулейжуш, воссоздающих славные страницы португальской истории. Продегустируйте традиционное народное блюдо – трипейру (требуху из которой в городе с XVI столетия готовят множество разнообразных блюд), пропустите стаканчик главного «нектара Порту» – портвейна.

История Портвейна

Винью ду Порту – портвейн (вино с 20% алкоголя, то бишь 20 градусов). Виноград выращивается в долине реки Доуру между Пезу-да-Регуа и испанской границей. Так же, как и за французским шампанским, за Порту застолблено название вина. Виноград, выращенным только в этом районе и только с 25000 гектаров, состоящих на учете у государства и ЕС, считается пригодным для изготовления настоящего портвейна. Специалисты считают, что горные породы, на которых произрастает виноград, имеют уникальную геологическую особенность – они накапливают тепло днем и излучают его в холодные ночи. Кроме того, здесь аккумулируется еще и влага. Все это позволяет произрастать уникальным сортам винограда. В молодое вино, добавляют спирт, и получается основа для будущего портвейна. Его разливают по дубовым бочкам и перевозят в город Порто (район Вила-Нова-ди-Гая), где вино выдерживают в специальных погребах-лоджиях. В результате этой многолетней выдержки и получается знаменитый портвейн. Легенда гласит, что впервые его «открыл» английский купец, которого угощали в одном из монастырей города Ламегу. Настоятель предложил ему отведать «нектару божественного», а затем открыл секрет изготовления портвейна. Англичанину настолько понравился этот напиток, что он прихватил его в Британию. Но, популярности портвейна на Британских островах, помог один закон от 1667 года, когда был введен запрет на импорт французских вин из Бордо. Вот этим, как раз португальцы и воспользовались, увеличив экспорт своего портвейна. Сегодня, это национальный напиток не только в Великобритании, по договору от 1703 года его производство, продажа были в руках у англичан. Поэтому, за многими названиями сохранились английские наименования. Самый дешевый, тот, что мы называли «777», это «RUBY», молодой полуторагодичный портвейн. А, самый знаменитый это «TAWNY», минимум двадцатилетней выдержки, есть, конечно, возрастом и посолидней. Соответственно и ценой. Хотя сегодня химики-технологи изготовляют и поддельный «TAWNY», смешивая разные марки вин, сахара, спирт. С рекой Доуру («Золотая» с португальского) связаны и знаменитые гонки с винными бочками на лодках баркуш-рабелуш. Река была раньше местом, где добывалось золото, отсюда и её название, а теперь можно смело сказать, что португальцы отыскали свое «новое золото», в виде портвейна. Благодаря вину, изменилась и жизнь местных жителей.

6 день – 08 октября 2020 г., четверг

Обзорная пешеходная экскурсия по Порто с посещением Кафедрального Собора Се и Церкви Святого Франциска. Круиз по Золотой реке в Порто (1 час). Время на ланч. Дегустация Портвейна и посещение подвалов фирмы «Грэм». Переезд в Обидуш (2 часа). Прогулка по Обидушу (1 час).Переезд в Эшторил (1 час). Размещение в отеле. Отдых.

Мосты и набережные Порту, Обидуш, известный курорт Эшторил

Утром, экскурсия по Порту, городу давшему название стране. Только здесь, можно попробовать настоящий портвейн! Только здесь, находится мост созданный Густавом Эйфелем! Только здесь, самый уникальный Собор Святого Франсишку, построенный на золоте португальских мореплавателей! Только здесь, старинная набережная у «Золотой реки», взятая под охрану ЮНЕСКО! Порто не может не понравиться, ведь он стал «культурной» столицей Европы. Запомниться Вам, здесь, и прогулка на старинном судне - баркаише по речной глади «Золотой реки», а затем, Вы сможете продегустировать порто, с последующей покупкой этого живительного напитка!!! Прошу не путать с «совковыми 777», здесь, самый, что ни есть настоящий супер-портвейн!

Мосты Порту

Берега «Золотой реки» соединяют 5 мостов, но самые интересные из них три: Дона Луиша 1 – элегантная ажурная конструкция на 2 яруса, высотой 70 метров и длиной 300 м. Отсюда открывается изумительная панорама на правый берег Порту и на квартал с лоджиями, где вызревает портвейн, Вила Нова де Гаия. Второй мост носит имя Донны Марии, португальской королевы, высотой 60 м и длиной 450 метров. Эти два моста детища конструкторского бюро Густава Эйфеля. Да, да, того самого, что соорудил в Париже 320 метровую башню. Эти однопролетные мосты, кажется так и парят над рекою Доуру. Захватывающее зрелище! Третий символ Порту – бетонный мост Арабида, высотою в 270 метров и длиною почти километр.

Во второй половине дня, отправляемся на берег Лиссабонской Ривьеры в элитный курорт Эшторил. Но, перед началом нашего краткого отдыха, еще одна, потрясающая «изюминка». Обидуш, уникальный город-музей, бывший когда-то центром Реконкисты (изгнания арабов из Португалии в XII веке). Кроме того, город был доменом португальских королев, поскольку венценосные супруги получали их в виде подарка от своих монархов. Обидуш очарует Вас, а купленные в ремесленной мастерской сувениры сохранят о нем память. Вечером прибытие в отель.

Размещение в отеле Эшторила, курорта, который по праву назван «королевским берегом». Этот маленький городок, за несколько лет, превратился в великосветский курорт, где с XIX века любили отдыхать аристократы со всего света. Старинные виллы, роскошные отели, чистые песчаные пляжи, изысканные рестораны и казино, привлекают сюда тысячи туристов. Кстати, Казино Эшторил – лучшее в Португалии!!! Посещая казино, мы, во-первых, поиграем! Во-вторых, посмотрим шоу-программу. Номера мирового класса, живая музыка, потрясающий вокал, буйство красок и костюмов, специальные сценические эффекты и «горячие португальские ритмы» кордебалета! И это все во время шоу! В стоимость посещения входит и напиток, опять таки «горячительный». В-третьих, казино, это бары с живой музыкой и танцами (от латино-сальсы до аргентинского танго, от классического вальса до дискотеки бум-бум-техно!!!). Здесь в Эшториле, жил и умер русский король шахмат Александр Алехин. Здесь жил в изгнании, ныне здравствующий король Испании, Хуан Карлос. Английские писатели и звезды рок-музыки, дипломаты и венценосные особы умели отдыхать в Эшториле. И мы тоже!

Что, как и когда едят португальцы?

Португальцы обожают супы. Их едят в обязательном порядке по 2 раза в день – днем и вечером. Самый народный – caldo verde – густой овощной суп (перетертые картофель с капустой, хотя каждая хозяйка к двум основным элементам добавляет свои овощи и секреты). Рыба – вот главное блюдо на португальском столе. Рыба и морские продукты в самых разных вариантах (вареная, пареная, жареная, запеченая, гриль). Только одну атлантическую треску-бакальяу здесь могут готовить 1000 способами. Для любителей морских деликатесов, Португалия, самая, что ни есть главная страна. Что не есть, а есть можно все! И морского черта и рыбу-меч, и угреподобную девятиглазку и нежную речную форель. После овощного супа вам всегда удастся отведать суп cataplana, который вариться минимум из девяти различных сортов рыбы.

7 день – 09 октября 2020 г., пятница

В первой половине дня переезд во Дворец с 5 парками Келуш. Экскурсия по Дворцу и прогулка по паркам Возвращение в отель в Эшторил (30 минут). Во второй половине дня самостоятельные прогулки вдоль океана в Кашкаиш и отдых на берегу Лиссабонской ревьеры Свободное время. Отдых.

Отдых на океане и Дворец Келуш

Утром – королевский Дворец Келуш, еще одна резиденция португальских королей. «Ой!», - возразят нам некоторые - «не много ли дворцов за одну поездку?» И будут не правы! Потому, что Келушский барочный ансамбль, вместе с парком, давно уже прозвали «маленьким Версалем». А прогулка по разнообразным паркам и садам – мальтийскому, французскому, английскому, арабскому – позволит в полной мере насладиться экзотическими растениями, привезенными по приказу португальских монархов со всех уголков планеты. В 1747 году Педру, младший сын Жуана V, поручает архитектору Матеушу Винсенти, перестроить охотничий домик XVII столетия в летний дворец в стиле пышного барокко! С этого все и началось. Здесь он женился, а его супруга, Мария I построила в Келуше музыкальные кабинеты, где по оценке английского путешественника Уильяма Бакфорда, ставились лучшие в Европе оперы и давались концерты. Она же создала маленький зверинец, канал для водных прогулок…Гуляя по дворцу,

так и кажется, что сейчас откроются роскошные двери и зашуршат разноцветным шелком королевские кринолины… Затем возвращение в отель в Эшторил.

Во второй половине дня – отдых на берегу океана и самостоятельные прогулки в Кашкаиш. В 15 минутах пешей прогулки по набережной, можно дойти до Кашкаиша, еще одного центра курортной жизни. Какие только короли и принцы здесь не имеют свои резиденции, виллы и особняки. Но, Кашкаиш, это еще и старинный рыболовецкий порт, с крупнейшей в Португалии Рыбной биржей, сотнями маленьких магазинчиков, где делают покупки даже чопорные англичане!

Отдых на берегу Лиссабонской Ривьеры! Солнце, прогулки вдоль океана!

Десерты и сладости

Те, кто любит сладкое, тоже сможет получить в Португалии удовольствие. Кондитерские изыски здесь родились в католических монастырях и многие сохранили свои «первозданные» названия – «небесное пирожное», «печенье монахини» или «лакомство для внука». Очень популярен здесь и миндальный пирожок. Для португальских десертов характерно, что они готовятся с обилием сахара, яичного желтка с кокосом, много марципана и корицы. В общем, вкусно!!!

8 день – 10 октября 2020 г., суббота – Трансфер в аэропорт в 06.30. Обратный вылет планируйте после 09.00.